

Nun laß` mich gehen

Zuerst so statisch,
von Winden geschüttelt
setzt ein Zerren ein.

Dieses mittelgraue Himmelslicht
vor Augen, so fremd und die
entlaubten Bäume so nah -

im fraglichen Raum, ins Ende
definiert, von schmallippigen
Reflexen umwortet.

Das bewegte, rostende Blatt
im Moment der Freiheit
liegt jetzt auf schwarzschnutziger Erde.

Das Blatt.
Das Einzige seiner Art
vor mir.

© () **Volker Harmgardt**

Diese PDF wurde erstellt durch das [Schreiber Netzwerk](#)