

Tipps und Zutaten für die Herstellung von Gedichten

Gedichte seien . . .

nie überanstrengt pathetisch
nur überschaubar kryptisch
Latein geht als Würze fast immer
dagegen nie ägyptisch

man nehme . . .

Philosophie eine Brise
diese suggeriert Expertise
nie zu viele Emotionen
die stören die Hirnfunktionen

bedenke . . .

ist der Rhythmus oft gestört
ist der Sensible mit Recht empört
treffen Adjektive häufig nicht
gilt der Autor schnell als schlicht

vergiß nicht . . .

ein großer Schuß Fantasie
ohne sie gehts wirklich nie
ist man Freund schräger Gedanken
muss man dem Schicksal danken

als Sahnehäubchen . . .

ein bisschen Wahnsinn schadet nicht
als Bringschuld eigentlich Poetenpflicht

aber . . .

gab es jedoch niemals
der Muse Kuss
macht man mit Reimen
besser Schluss

(ich denke intensiv darüber nach . . .)

