Nur für Musikfreunde!

Wie kann man den Beweis erbringen,
dass MOLL-Tonarten traurig klingen?
Ein kurzer Blick in MOLLges Heim -
Das bringt am schnellsten einen Reim.

Mann:
„G-MOLL und kaufe mir paar Bier -
erst trink ich eins, dann trink ich vier!“

Frau:
„Beweg die FIS-MOLL selbst im Schnee,
ich sag dir DIS-MOLL : Nee! Nee! Nee!“

Mann:
„He, F-MOLL mich hier nicht so nach,
sonst gibt ES-MOLL den schönsten Krach!“

Frau:
„Der Herr kann A-MOLL selber laufen,
er tut das Bier a selber saufen!“

Mann:
„CIS-MOLL nicht auf der DUR auf,
du kriegst eins auf die Backen drauf!“

Frau:
„GIS-MOLL nicht Öl ins heiße Zinn,
ich H-MOLL sonst den Krempel hin!“

Auf E-MOLL war was D-MOLLiert!
Ach, traurig, was bei MOLL passiert!
Moral von der Geschicht?
Mit MOLLgen Frauen spielt man nicht!

© Uwe R. Alle Rehte vorbehalten

Diese PDF wurde erstellt durch das Schreiber Netzwerk