

Auf die FALSCHER Karte gesetzt!

Auf die FALSCHER Karte gesetzt!

Eine Eintrittskarte schwadronierte!

Wobei sie heftigst agitierte!

So(ab)gerissen, wie sie war –

Hielt sie sich selbst für großen Star...

„Ohne mich!“ – Sprach sie versessen –

„Kann man die Oper ganz vergessen!“

„Ansichtssache!“ und „Na warte!“

Meinte drauf die Ansichtskarte...

Die Speisekarte unterdessen

Verwies auf den Bezug zum Essen...

Außerdem kam Austrittskarte –

(Ausgesuchte neue Sparte):

„Ob Kirche, Brand, Monopoly –

Ohne MICH – geht es ja nie...

Und bist Du drin im Opernhaus –

Und musst austreten“ – (Nur Applaus!)

(Die Rote Karte war empört!

Weil Treterei - sich nicht gehört!

Das Karten – Haus fiel krachend ein –

Es blieb das Garten – Haus; allein...)

© **axel.englert@gmail.com**

Diese PDF wurde erstellt durch das Schreiber Netzwerk